

---

# Titeretú

**SONT 5 MAINS GÉANTES DE MARIONNETTISTE**, qui ont été construites en fer et en bois et qui ont leurs entrailles de mécanique de base en vue. Le public ne sera pas un simple spectateur, par contre il deviendra le personnage principal de l'histoire: la marionnette!

En utilisant le corps comme le seul outil, les participants résoudreont des jeux d'équilibre, de la précision et de la coordination.



# Titeretú



## Détails techniques

- Titeretú est composée de 5 structures indépendantes (les mains de marionnettiste)
- Installation très autonome, sans besoin d'ancrages au sol
- Équipé de lampes pour les séances de nuit

**Hauteur maximale:** 4,5 mètres

**Electricité / prise d'eau:** Pas besoin

**Montage:** 3 heures

**Démontage:** 2 heures

**Espace:** espace relativement plat de 200m<sup>2</sup> environ et doté d'un accès fourgonnette et du parking

**Personnel:** 2 techniciens de la compagnie assemblent, démontent et assurent un bon fonctionnement

## Fiche artistique

**Titeretú est basé sur une idée originale de Sandra Sardà et Itinerània**

**Dessin et construction:**

Furti Coromina et Paco Hernández (Itinerània),  
Sandra Sardà (Katakarak)  
et Carmen Rodríguez (Tralará)

**Production:**

Itinerània

# **Discipline:** Installation Participative

🗨️ **Langue:** Sans texte

👤 **Public:** Familial

🕒 **Durée:** 180 min (session continue)

👤 **Capacité:** 105/h (315/session)

☁️ **Imperméable:** Oui

♿️ **Accessible:** No

