



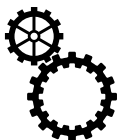
El Cruce en la Carpa de Tangram

Bidegurutzea Tangram Karpan

TANGRAM JOKOAREN MANIPULAZIOA OINARRI DUEN PROPOSAMEN ESZENIKO ORIGINALA.

Xumetasuna eta poesia bisuala antzerki areto intimo eta harrigarri batean: Tangram Karpa.

BIDEGURUTZEAK segada baten istorioa kontatzen du, irtenbiderik ez duela dirudiena, harik eta burutazio ero batek itxaropena eta ausardia pizten dituen arte. Objektuen keinu-antzerkia, paisaia hunkigarri, lotsagabe eta ezohikoekin.





El Cruce en la Carpa de Tangram

Bidegurutzeta Tangram Karpan



Fitxa teknikoa

Espazioa: 8x7 metro inguruko lurzoru nahiko laua, soinu iturri garrantzizuetatik urruti eta furgoneta batentzako sarbidearekin.

Ainguratzeak: lurzorua gogorra bada, 50 kiloko 4 lasta.

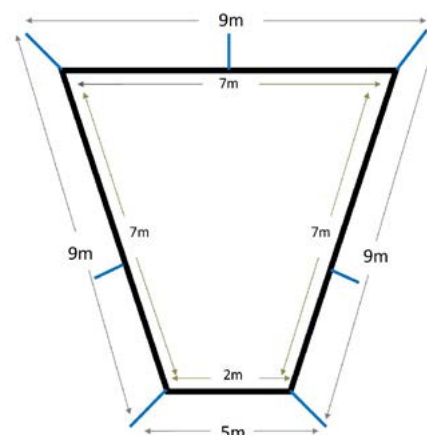
Argindarra: etxeko korrante-hargunea

Muntaia: 5 ordu.

Desmuntaia: 3 ordu.

Pertsonala: laguntzaile 1 muntaian eta desmuntaietan.

Zaintza: emanaldien ordutegietatik kanpo.



PERÍMETRO CARPA

TENSORES

Fitxa artistikoa

Diseinua eta eraikuntza:

Paco Hernández Falcón

Zuzendari laguntzaileak:

Ofelia Díaz Bethencourt eta Keily Valladares Arcia

Musika:

Juan de Diego

Ekoizpena:


Itinerània

Diziplina: Teatro de objetos en carpa

 **Hizkuntza:** Testurik gabe

 **Publikoa:** Familiarra

 **Iraupena:** 20 min (x 3 emanaldi)

 **Edukiera:** 33/emanaldi (100/3 emanaldiko etenik gabeko saioa)

 **Iragazgaitza:** Bai

 **Irisgarria:** Bai

